

大阪情報コンピュータ専門学校 授業シラバス (2020年度)

専門分野区分	DC エクステンション	科目名	ポートフォリオ指導B	科目コード	S3535B1
配当期	前期・ <u>後期</u> ・通年	授業実施形態	<u>通常</u> ・集中	単位数	2単位
担当教員名	塩濱 将悟	履修グループ	2K(MC)3H(SC)	授業方法	演習
実務経験の内容	映像制作会社にて10年間勤務した経験を活かして、就職活動に向けた有効な作品制作やポートフォリオの制作手法について実践的に講義する。				
学習一般目標	ポートフォリオを作る目的を認識し、クリエイティブ業界へ就職する為のポートフォリオとして、自分が目指す方向性やセンス、経験、技術レベルを採用側にアピールする為のページ構成を行うことが出来る。 非常に多岐に亘る映像業界において、自分の目指す分野に適応したポートフォリオの形を作成し、今後制作した作品を収録できる基礎的なベースを作成する。				
授業の概要および学習上の助言	クリエイティブ分野での専門就職を目指す学生を対象としています。 後期に提供されるこの科目では、ポートフォリオに掲載する作品制作をするのではなく、あくまで就活の即戦力となるポートフォリオを制作するという事を理解してください。普段から積極的に作品のブラッシュアップを心がけ、授業時間内で添削を受けるといったかたちで時間を有効的に活用してください。				
教科書および参考書	採用担当者の心に響くポートフォリオアイデア帳				
履修に必要な予備知識や技能	映像業界の就職活動には“ポートフォリオ”の作成が必須となります。具体的な目標(希望する職種や企業)を認識したうえで、求められる作品やどのような構成が好まれるかなどの需要をリサーチし、情報を収集しておく必要があります。この科目を履修する段階で、ポートフォリオに掲載する作品を数点所持していることを必須とします。				
使用機器					
使用ソフト					
学習到達目標	学部DP(番号表記)	学生が達成すべき行動目標			
	1.2	希望職種に対し情報収集から需要を考え、対応する為のポートフォリオを企画し、制作に取り組むことが出来る。			
	3	各種専門就職で自分をアピールできるポートフォリオの形をおよそ完成させる。			
	4	テーマ・コンセプトに沿ったポートフォリオを制作することが出来る。			
	1.4	各作品のキャプションにおいて、テーマやコンセプトなどを理論的に記述解説することが出来る。			
	5	インターネット等を活用し、海外サイトのチュートリアルや作品などの情報を積極的に収集し、ポートフォリオ制作に活用することが出来る。			

達成度評価	評価方法	試験	クイズ 小テスト	レポート	成果発表 (口頭・実技)	作品	ポート フォリオ	その他	合計	
	総合評価割合							90	10	100
	学部 D P	1.知識・理解								
		2.思考・判断						20		20
		3.態度						20		20
		4.技能・表現						30		30
		5.関心・意欲						20	10	30
評価の要点	評価方法	評価の実施方法と注意点								
	試験									
	クイズ 小テスト									
	レポート									
	成果発表 (口頭・実技)									
	作品									
	ポートフォリオ	就活に使用できる程度にまとめたポートフォリオを完成度（構成・デザイン・見やすさなど）から総合的に評価します。PF 交流会までの完成を目標に完成を目指しましょう。 ※創作活動を続ける限り、ポートフォリオが100%完成することはありませんが、かたちになっていること（企業に見せられるレベル）を前提に評価します。								
	その他	講義の出席率、授業態度、意欲などを総合的に評価します。								

授業明細表

回数／日付	学習内容	授業の運営方法	学習課題(予習・復習)
第1週	・ポートフォリオの種類や作成工程 進路確認の面談 ポートフォリオの進捗確認	講義 面談	
第2週	進路確認の面談 ポートフォリオの進捗確認 制作・ブラッシュアップ指導。	面談(以下 同じ)	
第3週	ポートフォリオの進捗確認。 制作・ブラッシュアップ指導。		
第4週	ポートフォリオの進捗確認。 制作・ブラッシュアップ指導。		
第5週	ポートフォリオの進捗確認。 制作・ブラッシュアップ指導。		
第6週	ポートフォリオの進捗確認。 制作・ブラッシュアップ指導。		
第7週	ポートフォリオの進捗確認。 制作・ブラッシュアップ指導。		
第8週	中間チェック 効率の良いPDF化について PF印刷に向けて		目標進捗率50%
第9週	ポートフォリオの進捗確認。 制作・ブラッシュアップ指導。		
第10週	ポートフォリオの進捗確認。 制作・ブラッシュアップ指導。		目標進捗率70%
第11週	ポートフォリオの進捗確認。 制作・ブラッシュアップ指導。		
第12週	ポートフォリオの進捗確認。 制作・ブラッシュアップ指導。		目標進捗率80%
第13週	ポートフォリオの進捗確認。 制作・ブラッシュアップ指導。		
第14週	ポートフォリオの進捗確認。 制作・ブラッシュアップ指導。		目標進捗率90%
第15週	ポートフォリオ提出。 MF 期間中 PF 交流会に向けて。		